

**REGULAMIN KONKURSU OTWARTEGO
LENA LIGHTING MASTER EDYCJA 2017 - 2018**

ŚRODA WIELKOPOLSKA , 07 czerwiec 2017 r.

SPIS TREŚCI

DZIAŁ I. PODSTAWOWE INFORMACJE O KONKURSIE

Rozdział 1. Organizator, podstawa prawna, forma i przedmiot konkursu.

Rozdział 2. Warunki uczestnictwa w konkursie.

Rozdział 3. Terminy.

Rozdział 4. Nagrody.

Rozdział 5. Sąd Konkursowy.

Rozdział 6. Sposób porozumiewania się z Organizatorem i wyjaśniania treści Regulaminu Konkursu.

DZIAŁ II. SKŁADANIE PRACY KONKURSOWEJ

Rozdział 7. Forma opracowania, zakres oraz sposób prezentacji pracy konkursowej.

Rozdział 8. Miejsce i sposób składania prac konkursowych.

Rozdział 9. Kryteria i znaczenie kryteriów oceny prac konkursowych.

DZIAŁ III. SPRAWY ORGANIZACYJNE ZWIĄZANE Z KONKURSEM

Rozdział 10. Prawa autorskie.

Rozdział 11. Rozstrzygnięcie konkursu.

Rozdział 12. Ustalenia wiążące Uczestnika i Organizatora konkursu

DZIAŁ IV. ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU

DZIAŁ I PODSTAWOWE INFORMACJE O KONKURSIE

Rozdział 1 ORGANIZATOR, PODSTAWA PRAWNA, FORMA I PRZEDMIOT KONKURSU

§1.

1. Organizatorem Konkursu jest:
Lena Lighting S.A., ul. Kórnicka 52
63-000 Środa Wlkp.
2. Organizator powierza prace polegające na zorganizowaniu i przeprowadzeniu Konkursu:
arch. Piotrowi Fischer, członkowi IARP, SARP oddział Katowice zwanym dalej Przedstawicielem Organizatora konkursu .
3. Osobą upoważnioną do kontaktów z uczestnikami Konkursu jest Przedstawiciel Organizatora konkursu.
4. Przepisy prawne mające zastosowanie w niniejszym konkursie: Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o Prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz.631 z późn. zm.).
5. Konkurs zorganizowany jest w formie konkursu otwartego, w którym Uczestnicy składają prace konkursowe.
6. Rodzaj konkursu – konkurs nieograniczony dla architektów.
7. Niniejszy konkurs jest przyrzeczeniem publicznym, w którym przez publiczne ogłoszenie Organizator przyrzeka nagrodę dla Uczestnika - autora pracy konkursowej uznanej za najlepszą oraz wyróżnienia dla Uczestników - autorów prac wyróżnionych.
8. Uczestnicy konkursu przedstawiają w tym samym terminie, w podobnej formie, w odpowiedzi na ogłoszenie Organizatora dokumentację fotograficzną zrealizowanej inwestycji (zrealizowanych inwestycji) w celu wyboru najlepszej przez niezależny i profesjonalny Sąd Konkursowy.
9. Przedmiotem konkursu jest zaprezentowanie przez Uczestników konkursu dokumentacji projektowo - fotograficznej zrealizowanej inwestycji (zrealizowanych inwestycji) z zastosowaniem produktów firmy Lena Lighting. Nie ogranicza się okresu powstania zgłoszonych inwestycji. Zgłoszone inwestycje powinny być inwestycjami zakończonymi.
10. Celem konkursu jest propagowanie wśród architektów zastosowania produktów firmy Lena Lighting w projektowanych i realizowanych inwestycjach.
11. Zadaniem konkursu jest wskazanie wśród przedstawionych przez Uczestników realizacji najlepszych zdaniem Sądu Konkursowego, które zostaną nagrodzone i wyróżnione.
12. Maksymalna planowana łączna kwota nagród i wyróżnień wynosi 25.000 złotych (słownie dwadzieścia pięć tysięcy złotych).

Rozdział 2
WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

§ 2.

1. Uczestnikami konkursu mogą być architekci działający jako osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej, a także ww. podmioty występujące wspólnie, spełniające warunki określone w niniejszym Regulaminie, zwane dalej Uczestnikami, które na ogłoszenie Organizatora złożą w odpowiednim terminie prace konkursowe.
2. W konkursie nie mogą uczestniczyć osoby, które:
 - wchodzi w skład Sądu Konkursowego lub są związane stosunkiem pracy lub pokrewieństwa z członkami Sądu Konkursowego
 - są pracownikami Organizatora konkursu lub działają w Konkursie, jako jego przedstawiciele.
3. Osobą uprawnioną /osobami uprawnionymi do reprezentowania Uczestnika jest osoba fizyczna/ osoby fizyczne, zgodnie z zasadą reprezentacji do składania oświadczeń woli w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej będącej Uczestnikiem konkursu lub osoba upoważniona /osoby upoważnione do składania oświadczeń woli w jego imieniu.
4. Uczestnik konkursu ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem wniosku oraz pracy konkursowej. Organizator nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

Rozdział 3
TERMINY

§3.

1. Terminy przewidywane w konkursie:

Czynność	Termin
Ogłoszenie konkursu	7.06.2017
Termin składania prac konkursowych i zadawania pytań w sprawie sposobu przeprowadzenia konkursu	do dnia 29.01.2018 r.
Rozstrzygnięcie konkursu, ogłoszenie wyników, otwarcie wystawy pokonkursowej,	Do dnia 31.03.2018 r. Informacja o terminie ogłoszenia wyników konkursu zostanie przekazana jego uczestnikom, pocztą elektroniczną, z 14 –sto dniowym wyprzedzeniem.

Rozdział 4
NAGRODY

§4.

1. Sąd Konkursowy dokona oceny prac w oparciu o kryteria wskazane w niniejszym Regulaminie i przyzna najlepszym pracom nagrody i wyróżnienia.
2. Pula nagród i wyróżnień wynosi 25.000,00 (dwadzieścia pięć tysięcy złotych) i może być dowolnie rozdysponowana przez Sąd Konkursowy.
3. Nagrody zostaną wypłacone laureatom Konkursu przez Organizatora w terminie do 14 dni od publicznego ogłoszenia wyników konkursu. Jeżeli nagrodę w konkursie otrzyma osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej, Organizator pobierze podatek w wysokości 10% od wygranej w konkursie i wpłaci go na rachunek właściwego dla niej urzędu skarbowego (nagroda przekazana w konkursie osobie fizycznej nieprowadzącej działalności gospodarczej podlega zwolnieniu z opodatkowania w wysokości 760 zł. wartości nagrody). Jeżeli nagrodę w konkursie otrzyma osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą (także w formie spółki osobowej) lub też osoba prawna, wówczas nagroda będzie opodatkowania na zasadach ogólnych właściwych dla opodatkowania przychodów z działalności gospodarczej danego Uczestnika.
4. Warunkiem wypłaty nagrody jest otrzymanie przez Organizatora podpisanego przez laureata oryginału załącznika nr 3 (Oświadczenie podatkowe laureata konkursu)
5. Zgłoszenie pracy do konkursu oznacza akceptację regulaminu oraz zobowiązań wynikających z ewentualnego otrzymania nagrody pieniężnej.

**Rozdział 5
SĄD KONKURSOWY**

§5.

1. Do realizacji zadań związanych z niniejszym konkursem, określony został powołany Sąd Konkursowy w składzie:
 - 1) mgr inż. arch. Andrzej Bulanda – IARP, SARP Warszawa - Przewodniczący Sądu Konkursowego
 - 2) mgr inż. arch. Marek Borkowski - IARP, SARP Kraków - Zastępca Przewodniczącego Sądu Konkursowego
 - 3) mgr inż. arch. Piotr Fischer – IARP, SARP Katowice – Sędzia Referent
 - 4) Magdalena Chojnacka – Marketing Manager Lena Lighting
 - 5) Grzegorz Piątek – Dyrektor Handlowy Lena Lighting
2. W przypadku zaistnienia powodów uniemożliwiających wykonywanie funkcji przez członków Sądu Konkursowego zostaną powołane w ich miejsce osoby spośród niżej wymienionych:
 - 1) mgr inż. arch. Przemysław Borkowicz - IARP, SARP Poznań
 - 2) Jacek Adamczewski – Dyrektor Sprzedaży Lena Lighting
3. Sąd Konkursowy, o którym mowa w ust. 1 realizuje zadania w zakresie:
 - oceny spełnienia przez Uczestników konkursu wymagań określonych w Regulaminie konkursu
 - oceny spełnienia przez prace konkursowe wymagań określonych w Regulaminie konkursu,
 - oceny i wyboru najlepszych prac konkursowych,
 - udziału w rozstrzygnięciu konkursu.
4. Pracami Sądu Konkursowego kieruje Przewodniczący lub Zastępca Przewodniczącego Sądu Konkursowego.
5. Sąd Konkursowy dokonuje oceny prac konkursowych na posiedzeniach zamkniętych, zgodnie z kryteriami określonymi w niniejszym Regulaminie.
6. Sąd Konkursowy podejmuje rozstrzygnięcia zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej 4 członków powołanego składu, z zastrzeżeniem, iż w każdym przypadku w składzie obradującego Sądu znajduje się Przewodniczący lub Zastępca Przewodniczącego. W przypadku równej ilości głosów decydujący jest głos Przewodniczącego Sądu lub w przypadku jego nieobecności Zastępcy Przewodniczącego.
7. Przebieg posiedzeń Sądu Konkursowego jest protokołowany przez Przedstawiciela Organizatora konkursu.

Rozdział 6

SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ Z ORGANIZATOREM I WYJAŚNIANIA TREŚCI REGULAMINU KONKURSU

§6.

1. W sprawach organizacyjnych związanych z niniejszym konkursem, w celu uzyskania informacji o konkursie i w celu złożenia pytań dotyczących Regulaminu należy kontaktować się z Przedstawicielem Organizatora konkursu:

arch. Piotr Fischer
e-mail: arcadia.pp@wp.pl

DZIAŁ II

SKŁADANIE PRACY KONKURSOWEJ

Rozdział 7

FORMA OPRACOWANIA, ZAKRES ORAZ SPOSÓB PREZENTACJI PRACY KONKURSOWEJ

§7.

1. Praca konkursowa powinna być przedstawiona w czytelnej formie, pozwalającej na jednoznaczne odczytanie.
2. Opracowanie konkursowe powinno składać się z:
 - zgłoszenia do konkursu (zał.nr 1)
 - oświadczenia o prawach autorskich (zał. nr. 2)
 - części opisowej,
 - części graficznej,
 - części w zapisie cyfrowym.

3. **Część opisowa:**
 - 1) część opisową należy wykonać w egzemplarzu formatu A3 w formacie leżącym w objętości maksymalnie 6 stron nie licząc okładki.
 - 2) część opisowa powinna zawierać:
 - a) krótki opis zrealizowanej inwestycji,
 - b) tabelę z wykazem produktów firmy Lena Lighting zastosowanych w zrealizowanej inwestycji,
 - e) do części opisowej można dołączyć wykresy obliczeń oświetlenia,
 - f) pomniejszenie plansz pracy konkursowej do formatu A3.
4. **Część graficzna:**
 - zdjęcia i ewentualnie rzuty i przekroje prezentowanej inwestycji,
 - elementy graficzne opracowania konkursowego należy wykonać na 2 lekkich sztywnych planszach, nie grubszych niż 5 mm o formacie 100 x 70 cm w układzie poziomym, jedna nad drugą. Dopuszcza się potraktowanie całego obszaru o wymiarach 100cm (szerokość) i 140cm (wysokość) jako jednolitej płaszczyzny prezentacji.
5. **Część cyfrowa** winna być tożsama z wersją wydrukowaną. Część ta po rozstrzygnięciu konkursu zostanie wykorzystana do celów publikacyjnych, wystawienniczych oraz promocji wyników konkursu.
6. W celu umożliwienia wykorzystania prac zgodnie z Regulaminem, Uczestnicy winni przekazać Organizatorowi konkursu zawartość opracowania w postaci zapisu elektronicznego na płytach CD/DVD lub pamięci USB w formatach:
 - dla rysunków (*.jpg) lub (*.pdf) w rozdzielczości 300 dpi.,
 - dla tekstu (*.doc lub pdf).
7. Materiały dodatkowe dostarczone przez Uczestników nie będą rozpatrywane.
8. Prace konkursowe przesłane do organizatora nie będą zwracane.

Rozdział 8 MIEJSCE I SPOSÓB SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH.

§8.

1. Prace konkursowe należy złożyć bezpośrednio na adres:

Lena Lighting S.A., ul. Kórnicka 52
63-000 Środa Wlkp.
Dział Marketingu
Z dopiskiem : LENA LIGHTING MASTER EDYCJA 2017-2018

2. Za termin złożenia pracy konkursowej uważa się termin jej wpływu na adres Organizatora.
3. Prace złożone po tym terminie nie będą rozpatrywane i zostaną zwrócone Uczestnikowi konkursu bez otwierania.
4. Każdy z Uczestników konkursu może złożyć dowolną ilość prac konkursowych.
5. Niezwłocznie po upływie terminu składania prac konkursowych Przedstawiciel Organizatora konkursu dokonuje otwarcia prac, sporządza protokół przyjęcia określając liczbę załączników i kompletność prac, przygotowuje prace do oceny przez Sąd Konkursowy.

Rozdział 9 KRYTERIA I ZNACZENIE KRYTERIÓW OCENY PRAC KONKURSOWYCH

§ 9.

1. Sąd Konkursowy dokona oceny wymagań formalnych, merytorycznych, określonych w Regulaminie konkursu.
2. Ocena merytoryczna prac będzie dokonywana w oparciu o część opisową i część graficzną pracy konkursowej.
3. Prace konkursowe będą oceniane według następujących kryteriów merytorycznych:
 - rozwiązania przestrzenne - spójność i atrakcyjność kompozycji,
 - jakość rozwiązań oświetleniowych, funkcjonalność i zgodność z dobrą praktyką techniki świetlnej,
 - nowatorstwo i walory estetyczne zastosowanych rozwiązań.
4. Sąd Konkursowy dokona indywidualnej oceny prac konkursowych zgodnie z założonymi kryteriami w trakcie merytorycznej debaty.

**DZIAŁ III.
SPRAWY ORGANIZACYJNE ZWIĄZANE Z KONKURSEM**

**Rozdział 10
PRAWA AUTORSKIE**

§10.

1. Wszyscy Uczestnicy konkursu zachowują osobiste prawa autorskie do wykonanych prac konkursowych zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o Prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz.631 z późn. zm.).
Organizator staje się właścicielem plasz prac zgłoszonych do konkursu.
2. Z chwilą ogłoszenia rozstrzygnięcia konkursu, Uczestnicy konkursu udzielają licencji Organizatorowi do korzystania z autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 Nr 90, poz. 631 ze zm.), bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w formacie określonym przez Organizatora do wszystkich prac na następujących polach eksploatacji:
 - rozpowszechniania poprzez prezentację oraz publikację pracy w całości lub we fragmentach, na wystawie pokonkursowej, w katalogu pokonkursowym, wydawnictwach reklamowych Organizatora, w mediach, na spotkaniach, konferencjach i na stronach internetowych, z poszanowaniem osobistych praw autorskich (obowiązek ujawnienia autora/autorów pracy konkursowej).
 - możliwości reprodukcji i publikacji prac w całości lub we fragmentach za pomocą dowolnej techniki.

**Rozdział 11
ROZSTRZYgniĘCIE KONKURSU**

§11.

1. Wyniki konkursu niezwłocznie po rozstrzygnięciu zostaną podane do publicznej wiadomości, rozesłane drogą elektroniczną oraz umieszczone w siedzibie Organizatora w miejscu ogólnie dostępnym.
2. Nagrodzone prace nie będą zwracane uczestnikom konkursu.
3. Prace konkursowe nienagrodzone i niewyróżnione będą mogły zostać odebrane przez Uczestników konkursu, za pokwitowaniem (z wyłączeniem płyt CD/DVD/ pamięci USB). Odbiór prac będzie możliwy w terminie do 2 miesięcy od zakończenia wystawy pokonkursowej za okazaniem pokwitowania złożenia pracy konkursowej. Jeżeli Uczestnik konkursu nie odbierze złożonej przez siebie pracy w powyższym terminie, Organizator konkursu będzie uprawniony do jej zniszczenia po upływie obowiązkowego okresu archiwizacji.

**Rozdział 12
USTALENIA WIĄŻĄCE UCZESTNIKA I ORGANIZATORA KONKURSU**

§12.

1. Organizator konkursu oświadcza, że jest związany Regulaminem na czas trwania konkursu.

**DZIAŁ IV
ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU**

1. Załącznik nr 1 : Zgłoszenie do konkursu .
2. Załącznik nr 2 : Oświadczenie o prawach autorskich.
3. Załącznik nr 3 : Oświadczenie podatkowe laureata konkursu